

L'inscription devra être accompagnée
des documents suivants
avant le 2 avril 2018:

- Bulletin d'inscription **complété et signé**
 - **Autorisation parentale** pour les mineurs
 - Photocopie de la **pièce d'identité**
- **1 enveloppe timbrée** et libellée à l'adresse du candidat ou du responsable du groupe
 - **Le(s) chèque(s)** de frais d'inscription libellé(s) à l'ordre de **Baletu Arte Jazz** ou le reçu du **virement bancaire pour les candidats étrangers** (nous contacter par mail pour avoir ces informations).

**PS: MERCI DE NOUS ENVOYER UN
MAIL POUR RÉSERVER VOS PLACES
AU CONCOURS AVANT**

TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS
PRIS EN COMPTE APRÈS LA DATE BUTOIR.
LA DATE ET LES HORAIRES DE PASSAGE
SERONT COMMUNIQUÉS À PARTIR DU 9
AVRIL 2018 PAR MAIL ET PAR COURRIER.

ASSOCIATION BALETU ARTE JAZZ

1 Boulevard de Belgique
Palais Cynthia
98000 Monaco

T: 06.81.52.56.37

Mail : baletuartejazz@gmail.com



TARIFS :

SOLO LOISIR ou PRÉ-PRO

1 discipline 55€, 2 disciplines 95€, 3 disciplines 140€

DUO LOISIR ou PRÉ-PRO

110€ la chorégraphie

PETIT GROUPE LOISIR ou PRÉ-PRO

(De 3 à 6 danseurs) 150€ la chorégraphie

GRAND GROUPE LOISIR OU PRÉ-PRO

(De 7 à 15 danseurs) 25€ par participants

COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE PRO

Nouvelle catégorie (prix en espèces)

200€ la chorégraphie (de 2 à 6 danseurs puis 25€ par participants supplémentaires allant jusqu'à 10 maximum.)

SOLO CHORÉGRAPHIQUE PRO

nouvelle catégorie (prix en espèces)

100€ la chorégraphie

AUDITION OUVERTE

BOURSE D'ÉTUDE ET/OU STAGE

25€ la classe sur scène (uniquement possible pour les participants au concours à partir de 16 ans et dans la limite des places disponibles par ordre d'inscription.)

TARIFS PUBLIC:

25€ la journée / 40€ forfait 2 jours

Forfait parking possible merci de demander à l'accueil à votre arrivée.

**BALETU ARTE
JAZZ**

**13^{ème} Concours
International de danse
de la
Principauté de Monaco**



**DANSE CLASSIQUE / MODERN'JAZZ /
CONTEMPORAIN / HIP-HOP**

**SAMEDI 28 ET DIMANCHE
29 AVRIL 2018**

MONACO

Les candidats doivent se situer dans la tranche d'âge correspondant à leur niveau. Une dérogation pourra être accordée uniquement à un candidat se présentant dans un niveau supérieur à son âge. **Les médailles d'or en LOISIR et/ ou PRÉ-PRO de l'année précédente doivent obligatoirement se présenter dans la catégorie supérieure.**

SOLO LOISIR/PRÉ-PRO un extrait (max. 1 min 30) de la chorégraphie devra être présenté en éliminatoire avec une tenue de cours puis ils devront présenter s'ils sont qualifiés pour la finale la même chorégraphie en entier (max. 3 min.) avec 1 tenue de scène au choix. Seul(e)s les candidats admis en final présenteront leur chorégraphie en costume.

Les DUOS et GROUPES devront avoir une chorégraphie ne dépassant pas 5 minutes. Deux passages possibles avec costumes un extrait de la chorégraphie (max. 2min) en éliminatoire et en finale la chorégraphie entière (max. 5 min).

Les candidats devront envoyer **les CD** par courrier **avant le 13 avril** (un pour l'éliminatoire et un pour la finale) portant le **nom du candidat/école, la catégorie et le titre de la chorégraphie un M pour entrée en musique ou un P pour placement sur scène.** Un CD par variation et par candidat. Vous pouvez également envoyer vos musiques par mail en format WAVE uniquement. **Un double des CD** est conseillé le jour de la compétition. Veuillez respecter le minutage demandé. **Attention:** le minutage est vérifié par un responsable. Tout dépassement entraînera l'élimination du candidat.

En aucun cas les frais d'inscription ne pourront être remboursés. L'inscription au concours vous engage à accepter les conditions du présent règlement.

Les organisateurs se réservent la possibilité de modifier les horaires au cas où le nombre de participants l'exigerait et d'arrêter les inscriptions lorsque le nombre de participants est atteint. Les candidats doivent être couverts par leur assurance responsabilité civile. Pour les professeurs, un badge leur sera remis le jour du concours (prière d'envoyer une photo d'identité au préalable 2 badges max. par école). Les candidats au concours ont un accès libre à la salle dans la limite des places du théâtre.

NOUVELLE CATÉGORIE PROFESSIONNELLE

En éliminatoire les juges regarderont un extrait de votre choix de 3 minutes de la composition en tenue de cours. En finale la pièce chorégraphique ne devra pas dépasser 8 minutes.

LES RECOMPENSES loisir/pré-pro : Médaille d'or, argent, Bronze et Prix d'honneur

PRIX SPÉCIAUX : Prix de S.A.R La Princesse Caroline De Hanovre, Prix du Conseil National de la Principauté de Monaco, Prix du Jury et autres partenaires.

LES RÉCOMPENSES PRO : Prix en espèces 500€ 1ère place et 300€ 2ème place, 150€ 3ème place.

RÈGLEMENT 2018

Le concours est ouvert aux AMATEURS, aux PRÉ-PROFESSIONNELS et PROFESSIONNELS. Nous avons créé deux nouvelles catégories COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE PROFESSIONNEL ET SOLO CHORÉGRAPHIQUE PROFESSIONNEL à partir de 17 ans et également une Audition sur scène.

La décision du Jury est SOUVERAINE.

Le jury se réserve le droit de prendre les mesures nécessaires en cas de non respect du règlement. Ces mesures peuvent entraîner le reclassement du candidat dans la catégorie appropriée ou exclusion en cas de non-respect du règlement.

Le jury sera composé de personnalités reconnues et faisant autorité dans le monde de la danse.

Les épreuves sont publiques. Les applaudissements sont interdits.

LES NIVEAUX SOLO LOISIR/PRÉ-PRO

Danse Classique, Jazz, danse contemporaine, hip-hop (à partir de 9 ans)
Durée extrait de la chorégraphie en ÉLIMINATOIRE est de 1 m 30 et pour les FINALISTES : durée maximum de la chorégraphie 3 minutes.
Niveau 1 : 7-8 ans n'ayant pas atteint 9 ans au 1er janvier 2018 .
Niveau 2 : 9-10 ans n'ayant pas atteint 11 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 3 : 11-12 ans n'ayant pas atteint 13 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 4 : 13-14 ans n'ayant pas atteint 15 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 5 : 15-16 ans n'ayant pas atteint 17 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 6 : 17 ans et plus.

LES NIVEAUX DUO ET GROUPES LOISIR/PRÉ-PRO

Durée extrait de la chorégraphie en ÉLIMINATOIRE 2 minutes et durée maximum de la chorégraphie entière en FINALE 5 minutes.
Niveau 1 : 7 à 11 ans n'ayant pas atteint 12 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 2 : 11 à 15 ans n'ayant pas atteint 16 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 3 : 13 à 18 ans n'ayant pas atteint 19 ans au 1er janvier 2018.
Niveau 4 : 17 ans et plus.

COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE PRO ET SOLO CHORÉGRAPHIQUE PRO

À partir de 17 ans. Un texte introduisant la pièce pourra être lu en voix off. Pour la composition chorégraphique **maximum 10 danseurs.**

AUDITION OUVERTE SUR SCÈNE

Nouveau: une audition sous forme de classe en danse modern jazz sur scène est organisée. **Les places sont limitées.** Possibilités d'obtenir des bourses d'études et des stages.



Plusieurs catégories LOISIR, PRÉ-PROFESSIONNELLE et PROFESSIONNELLE.



SOLO, DUO, PETIT OU GRAND GROUPE.



COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE, SOLO CHORÉGRAPHIQUE PROFESSIONNEL;



Des membres du jury de grande renommée avec de l'attention et des conseils.



Une AUDITION ouverte sur scène est organisée afin d'obtenir des bourses d'études ou des stages.



GILLES PEREZ notre photographe officiel.

INSCRIPTION SOLO loisir/pré-pro
(UNE FICHE PAR DISCIPLINE)

NOM:

PRÉNOM:

DATE DE NAISSANCE:

AGE AU 1^{er} JANVIER 2018:

ADRESSE:

VILLE:

TÉLÉPHONE:

EMAIL:

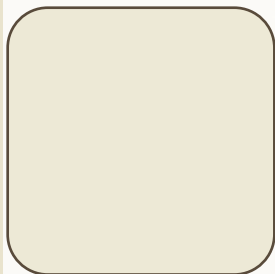


PHOTO DU DANSEUR

Merci d'agrafer pour
établir la carte

NOM DE L'ÉCOLE DE DANSE :

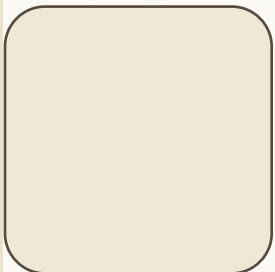


PHOTO PROFESSEUR

Merci d'agrafer pour
faire le badge si
plusieurs groupes
présentés une photo
suffit.

Je me présente en :

CATÉGORIE LOISIR

CATÉGORIE PRÉ-PROFESSIONNELLE

Je choisi(e) ma discipline :

DANSE CLASSIQUE

DANSE MODERN'JAZZ

DANSE CONTEMPORAINE

DANSE HIP-HOP

Je m'inscris en :

NIVEAU 1 (7-8 ans) pas autorisé pour le hip-hop

NIVEAU 2 (9-10 ans)

NIVEAU 3 (11-12 ans)

NIVEAU 4 (13-14 ans)

NIVEAU 5 (15-16 ans)

NIVEAU 6 (17 ans et plus)

TITRE DE MA CHORÉGRAPHIE LIBRE:

COMPOSITEUR pour la SACEM

TITRE du morceau

DURÉE du morceau (3 minutes maximum)

Autorisations et acceptation du règlement:

(barrer les mentions inutiles)

Je soussigné(e)

autorise mon enfant

à participer au / participe au

13ème concours de la Principauté de Monaco 2018,

j'ai pris connaissance du présent règlement et je

l'accepte. J'autorise aussi toutes prises de vue

concernant mon enfant ou moi même durant toute la
durée du concours.

Signature du candidat et/ou des Parents:

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

MERCI DE JOINDRE LA PHOTOCOPIE DE LA
PIÈCE D'IDENTITÉ DU CANDIDAT.

A RETOURNER AVANT LE 2 avril 2018 à

Baletu Arte Jazz

1, Boulevard de Belgique

98000 Monaco.

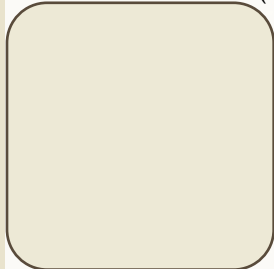
Tél. : 06.81.52.56.37

Mail. baletuartejazz@gmail.com

**INSCRIPTION DUO loisir/pré-pro (une
fiche par chorégraphie)**

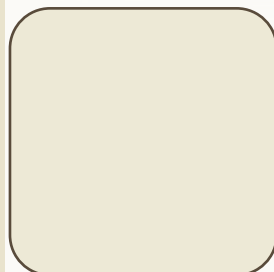
ECOLE:

NOM DU PROFESSEUR: (agrafer svp la photo)



MAIL ÉCOLE:

CANDIDAT 1



NOM/PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE ET AGE AU 1/01/18:

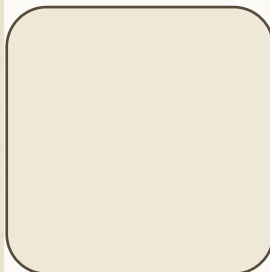
ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

EMAIL

CANDIDAT 2



NOM/PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE ET ÂGE AU 1/01/18:

ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

Nous nous inscrivons en

NIVEAU 1 (7-11 ans) pour le hip-hop (9-11 ans)

NIVEAU 2 (11-15 ans)

NIVEAU 3 (13-18 ans)

NIVEAU 4 (16 ans et plus)

Nous nous présentons en

CATÉGORIE LOISIR

CATÉGORIE PRÉ-PROFESSIONNELLE

Nous choisissons la discipline

DANSE CLASSIQUE

DANSE MODERN'JAZZ

DANSE CONTEMPORAINE

DANSE HIP-HOP

TITRE de la chorégraphie:

COMPOSITEUR pour la SACEM:

TITRE du morceau:

DURÉE du morceau (5 minutes maximum)

AUTORISATION de droit à l'image de notre duo lors
du 13ème Concours de Monaco 2018.

**SIGNATURE des 2 candidats et du
professeur:**

INSCRIPTION GROUPE LOISIR/PRÉ-PRO

(une fiche par chorégraphie)

PETIT GROUPE (3 à 6 pers.)

GRAND GROUPE (7 à 15 pers.)

NOM DU RESPONSABLE: (Si le responsable a besoin d'un badge merci de joindre une photo)

ADRESSE

VILLE

ECOLE DE DANSE

TÉLÉPHONE

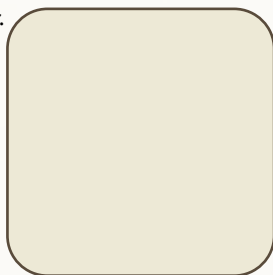
EMAIL

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

Photo du professeur à agrafier.



MERCI DE JOINDRE LA PHOTOCOPIE DE LA PIÈCE D'IDENTITÉ DE CHAQUE CANDIDAT.

TITRE de la chorégraphie:

COMPOSITEUR pour la SACEM:

TITRE du morceau:

DURÉE du morceau (5 minutes maximum)

Je choisie la discipline

DANSE CLASSIQUE

DANSE MODERN'JAZZ

DANSE CONTEMPORAINE

DANSE HIP-HOP

Mon groupe se présente en

CATÉGORIE LOISIR

CATÉGORIE PRÉ-PRO

J'inscris mon groupe en

NIVEAU 1 (7-11 ans) Pour le hip-hop (9-11 ans)

NIVEAU 2 (11-15 ans)

NIVEAU 3 (13-18 ans)

NIVEAU 4 (16 ans et plus)

NOMBRE DE DANSEURS:

1. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
2. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
3. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
4. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
5. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
6. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
7. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
8. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
9. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
10. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
11. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
12. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
13. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
14. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18
15. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

AUTORISATION de droit à l'image de mon groupe lors du 13ème Concours de Monaco 2018.

SIGNATURE du responsable et du professeur::

INSCRIPTION

SOLO CHORÉGRAPHIQUE PRO

NOM:

PRÉNOM:

DATE DE NAISSANCE:

AGE AU 1^{er} JANVIER 2018:

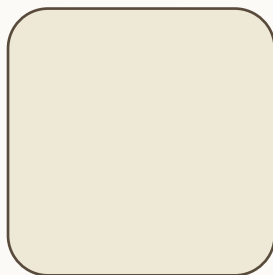
ADRESSE:

VILLE:

TÉLÉPHONE:

EMAIL:

PHOTO DU DANSEUR à agraffer merci.



Je me présente en :

CATÉGORIE PROFESSIONNEL

Je choisi(e) ma discipline :

DANSE CLASSIQUE

DANSE MODERN'JAZZ

DANSE CONTEMPORAINE

DANSE HIP-HOP

TITRE DE MA CHORÉGRAPHIE :

COMPOSITEUR pour la SACEM

TITRE du morceau

DURÉE du morceau (8 minutes maximum)

TEXTE DE PRÉSENTATION DE LA PIÈCE. (facultatif)

Autorisations et acceptation du règlement: (barrer les mentions inutiles)

Je soussigné(e)

participe au

13ème concours de la Principauté de Monaco 2018, j'ai pris connaissance du présent règlement et je l'accepte. J'autorise aussi toutes prises de vue me concernant durant toute la durée du concours.

Signature du candidat:

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

MERCI DE JOINDRE LA PHOTOCOPIE DE LA PIÈCE D'IDENTITÉ DU CANDIDAT.

A RETOURNER AVANT LE 2 avril 2018 à

Baletu Arte Jazz
1, Boulevard de Belgique
98000 Monaco.

Tél. : 06.81.52.56.37

Mail. baletuartejazz@gmail.com

INSCRIPTION (une fiche par chorégraphie)

COMPOSITION CHORÉGRAPHIQUE PRO

NOM DU CHORÉGRAPHE:

ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

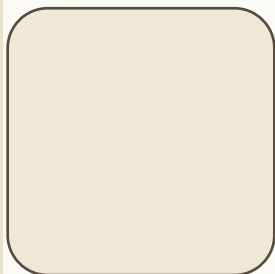
EMAIL

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

Photo du chorégraphe à agraffer merci:



TITRE de la chorégraphie:

COMPOSITEUR pour la SACEM:

TITRE du morceau:

DURÉE du morceau (8 minutes maximum):

Je choisis la discipline

DANSE CLASSIQUE

DANSE MODERN'JAZZ

DANSE CONTEMPORAINE

DANSE HIP-HOP

Mon groupe se présente en

CATÉGORIE PROFESSIONNELLE

NOMBRE DE DANSEURS:

TEXTE DE PRÉSENTATION DE LA PIÈCE. (facultatif)

MERCI DE JOINDRE LA PHOTOCOPIE DE LA PIÈCE D'IDENTITÉ DE CHAQUE CANDIDAT

1. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

2. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

3. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

4. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

5. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

6. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

7. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

8. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

9. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

10. Nom-prénom/date de naissance/âge au 1/01/18

AUTORISATION de droit à l'image de mon groupe lors du 13ème Concours de Monaco 2018.

SIGNATURE du responsable:

**INSCRIPTION À L'AUDITION OUVERTE
DU CONCOURS (UNE PAR DANSEURS,
NOMBRE DE PLACES LIMITÉES)**

NOM

PRÉNOM

AGE AU JOUR DU CONCOURS :

ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE JOINS MON RÈGLEMENT:

par chèque n°

d'un montant de 25 euros à l'ordre de Baletu Arte
Jazz à l'adresse suivante:

Association Baletu Arte Jazz

1 bd de Belgique

98000 Monaco.

POUR LES CANDIDATS SÉJOURNANT À
L'ÉTRANGER MERCI D'EFFECTUER UN VIREMENT.
(nous contacter pour les détails bancaires)

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

**INSCRIPTION À L'AUDITION OUVERTE
DU CONCOURS (UNE PAR DANSEURS,
NOMBRE DE PLACES LIMITÉES)**

NOM

PRÉNOM

AGE AU JOUR DU CONCOURS :

ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE JOINS MON RÈGLEMENT:

par chèque n°

d'un montant de 25 euros à l'ordre de Baletu Arte
Jazz à l'adresse suivante:

Association Baletu Arte Jazz

1 bd de Belgique

98000 Monaco.

POUR LES CANDIDATS SÉJOURNANT À
L'ÉTRANGER MERCI D'EFFECTUER UN VIREMENT.
(nous contacter pour les détails bancaires)

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

**INSCRIPTION À L'AUDITION OUVERTE
DU CONCOURS (UNE PAR DANSEURS,
NOMBRE DE PLACES LIMITÉES)**

NOM

PRÉNOM

AGE AU JOUR DU CONCOURS :

ADRESSE

VILLE

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE JOINS MON RÈGLEMENT:

par chèque n°

d'un montant de 25 euros à l'ordre de Baletu Arte
Jazz à l'adresse suivante:

Association Baletu Arte Jazz

1 bd de Belgique

98000 Monaco.

POUR LES CANDIDATS SÉJOURNANT À
L'ÉTRANGER MERCI D'EFFECTUER UN VIREMENT.
(nous contacter pour les détails bancaires)

JE SOUHAITE UNE FACTURE

OUI

NON

NOS PARTENAIRES:



Artmosphère Production de spectacles vivants / Stages internationaux Paris-New York-Los Angeles-Tokyo.

Gilles

Hug and Pulse design for

**CE QU'IL FAUT INSCRIRE SUR VOS CD ET
POCHETTES À ENVOYER AVANT LE 13 AVRIL
2018:**

ÉLIMINATOIRE OU FINALE:

P POUR PLACEMENT PUIS TOP MUSIQUE

M POUR MUSIQUE EN PREMIER

SOLISTE NOM ET PRÉNOM SI C'EST UN **DUO OU**

GROUPE INSCRIRE LE NOM DE L'ÉCOLE OU DE LA CIE
POUR LES PROFESSIONNELS.

TITRE DE LA CHORÉGRAPHIE:

DISCIPLINE:

NOTES:

LES MEMBRES DU JURY VONT ÉTABLIR DE NOTES SUR 20
SELON LES CRITÈRES SUIVANTS:

**PERFORMANCE TECHNIQUE, ARTISTIQUE ET
INTERPRÉTATION.**

ILS DÉCIDENT ENSUITE DE LA **NOTE ÉLIMINATOIRE.**
POUR LES FINALISTES UNE MOYENNE DES DEUX NOTES
EST ÉTABLIE.

18/20 1ère place et / ou médaille d'or

17/20 2ème place et / ou médaille d'argent

16/20 3ème place et / ou médaille de bronze

15/20 4ème place et / ou prix d'honneur.

Il est aussi possible qu'aucune récompense ne soit attribuée, le jury est souverain.

AUDITION SUR SCÈNE:

LES CANDIDATS SEVOIENT ATTRIBUÉS UN NUMÉRO PUIS
LA CLASSE A LIEU SUR SCÈNE SOUS LE REGARD DU
PUBLIC ET DU JURY.

Chaque année nous avons des opportunités différentes et des partenaires qui offrent des bourses, des stages ou autres expériences professionnelles. Nombres de participants limités.